

Lebenslauf

Boris Mueller, geboren **1979** in Freiburg (im Breisgau), zwei jüngere Geschwister.
Vater: Subdirektor der Sparkassen Versicherung, Mutter: Bankkauffrau a. D.
Kindergarten und Grundschule in Freiburg Kappel



1990 bis 1998 Besuch des Marie Curie Gymnasiums in Kirchzarten

Seit der Grundschulzeit Klavierunterricht, seit der Gymnasialzeit Gesangsstunden. Singen in mehreren Chören (Klassik / Pop / Jazz), Bands (Rock / Jazz) und Akteur in mehreren kleinen Musicalaufführungen. In der Freizeit: Intensive Beschäftigung mit Musikelektronik (Unter anderem: Boxen bauen, Bau einer aktiven Frequenzweiche, Bau eines Gitarrenverstärkers). Teilnahme an zahlreichen Arbeitsgemeinschaften der Schule (u. a. Leiter der Film AG)

Diverse Nebenjobs während der Schulzeit:

- Reparatur und Umbau von Elektrogeräten (vor allem Stereoanlagen, alte Röhrenradios und PA / Boxen)
- Mischen von verschiedenen freiburger Bands bei Live Konzerten (seit dem 16. Lebensjahr ca. 2 mal pro Monat)
- Klavierunterricht geben (Für Anfänger, 2 Schüler pro Woche)
- Produktion von Werbespots für das Schulkino (erste Erfahrungen mit Harddiskrecording)

1998 bis 1999 Zivildienst in St. Urban in Freiburg

1999 bis 2000 Elektrotechnikstudium in Stuttgart

- Sänger beim Jazzchor Freiburg (1998 bis 2000)
- Weiterführen der Nebenjobs
- Arbeit als Wissenschaftliche Hilfskraft am Institut für Experimentalphysik (Skriptenerstellung)

seit 2000 Toningenieursstudium in Graz (TU Graz / KUG Graz)

- Ferienjobs beim Südwestrundfunk in Freiburg, Neumann (Berlin), Bettinger PA (Graz), u.a.
- Arbeit als freier Tontechniker (u.a. Aufnahmen zum Sound Engineering Contest für Neumann (Berlin))
- Arbeit in der Toningenieursvertretung (Studienrichtungsvertretung Toningenieur)
- Mitgliedschaft bei der AES
- Sänger bei Popvox Graz

Praktika:

- Praktikum bei Bösser – Boxenbau / Handel
- Praktikum bei Hifi & Videotechnik Gogler
- Praktikum im Rahmen von BOGY (Berufsorientierung an Gymnasien) im Tonstudio des Theaters Basel bei Robert Hermann (Dauer 1 Woche, Inhalte: Studioproduktion für Theater und Oper, Livebeschallung (Musical / Chor), Instandhaltung der Gerätschaften)
- Praktikum als Pflichtpraktikum für das Elektrotechnikstudium in der elektromechanischen Werkstatt des Physikalischen Instituts der Universität Freiburg bei Eckhard Bergmann. (Dauer: 8 Wochen, Inhalte: Mechanische Grundlagen (Drehen, Bohren, Fräsen, Feilen), Gehäusebau, Netzteilbau, Testen und Messen an Netzteilen, Hochspannungsnetzteile, Platinenentwurf am CAD System, SMD Bestückung, abschließendes Projekt: Entwicklung eines Universalnetzteils für Audiogeräte)
- Praktikum bei Neumann, Berlin (Mikrofonentwicklung, akustische Messtechnik, Akustik, Elektronik)

sonstige Ausbildungen: Segelschein "A" (Binnengewässer), Führerschein Klasse 3

Hobbys: Hauptsächlich Musik, Elektronik und Lesen aber auch Tanzen, Inlineskating und Skifahren.

Computerkenntnisse:

Gute Kenntnisse: Audio Software (speziell ProTools, WaveLab, und diverse kleine Audiomessprogramme) MS Betriebssysteme, MS Office, Mail/ Internet.

Grundlegende Kenntnisse: Programmierung in HTML, C++ , und Turbo Pascal. Grafikbearbeitung.